

## **CV JOSE RAMON ANDA**

**José Ramón Anda Goikoetxea** nace en Bacáicoa/Bakaiku (Navarra), en 1949. Realiza estudios en la **Escuela Superior de Bellas Artes de San Fernando de Madrid** entre 1970 y 1974, obteniendo ese mismo año una beca para estudiar en la Academia Española de Bellas Artes de Roma. Ha obtenido también una beca del Ministerio de Cultura para la promoción de las Artes Plásticas y la Investigación de nuevas formas expresivas.

### **Exposiciones individuales**

**1975.**

Museo de San Telmo, San Sebastián (Escultura y Grabado, con López Arigita)

**1976.**

Sala de Cultura de la C.A.N., Pamplona (itinerante por Burlada, Sangüesa)

**1979.**

Librería Axular, Vitoria

**1980.**

Galería Aritza, Bilbao

**1981.**

Galería Ikusmira, Pasajes de San Juan, Guipúzcoa

**1982.**

Windsor Kulturgintza, Bilbao

**1983.**

Galería Egam, Madrid

**1984.**

Windsor Kulturgintza, Bilbao

ARCO 84, Madrid (Escultura y Pintura con Iñaki de la Fuente)

**1986.**

Galería Dieciséis, San Sebastián

**1987.**

Galería Gaspar, Rentería (Guipúzcoa) (Escultura y Pintura con José Luis Longarón)

Galería Huit Poissy, París

Windsor Kulturgintza, Bilbao

**1988.**

Galería Evelio Gayubo, Valladolid

**1990.**

Museo de Navarra, Pamplona

**1991.**

Galería Miguel Marcos, Madrid

**1992.**

Sala Gaspar, Barcelona

Galería Dieciséis, San Sebastián

**1993.**

Sanz Enea, Ayuntamiento de Zarautz, Guipúzcoa

**1994.**

Galería Kribia, Pamplona

**1997.**

Windsor Kulturgintza, Bilbao

**1999.**

"Arte contemporáneo vasco", Izura, Benabarra (con Juan Luis Goenaga)

Museo de Arte Contemporáneo La Fábrica, Abarca de Campos, Palencia

**2001.**

Galería Altxerri, San Sebastián

**2003.**

Museo Barjola, Gijón

**2005.**

"Ama lur, ama argi, ama", Espacio de Arte "Galería itinerante", Vitoria-Gasteiz

**2006.**

Exposición antológica, Sala de Cultura del BBK, Bilbao

**2008.**

"Los límites de la materia", Centro Cultural Metropolitano **Tecla Sala, L'Hospitalet de Llobregat, Barcelona**

"Los límites de la materia", Pabellón de Mixtos de la Ciudadela, Pamplona, Navarra

**2012**

**"Formas contra el tiempo"** Museo Bellas Artes de Bilbao

**2017**

**"Causa Formal y materia"** Museo Oteiza, Alzuza, Navarra

Galeria Vanguardia, Bilbao

### **Entre otros premios, Anda ha recibido:**

- Premio de Escultura Bienal de Vitoria en 1978.
- Primer Premio Internacional de Escultura Ángel Orensanz, Sabiñánigo, Huesca en 1982.
- Primer Premio Bienal de Escultura de San Sebastián en 1983.
- Primer Premio Segundo Certamen Internacional de Escultura Ciudad de Jaca, Huesca en 1983.
- Primer Premio de Escultura Concurso Gure Artea del Gobierno Vasco en 1983.
- Premio Concurso de Escultura Ayuntamiento de Zarautz, Guipúzcoa en 1989.
- Premio Concurso de Escultura Ayuntamiento de Zumárraga-Villarreal de Urrechua, Guipúzcoa en 1993.
- Segundo Premio Nacional de Escultura Caja Madrid en 1997.

### **Obra Pública**

Zeharki: (1982-1989) en los jardines de la avenida de Satrústegui de San Sebastián.

Homenaje a Juan de Antxieta, plaza Hiru-bide de Pamplona, [[Navarra].

Lehioa (1989) en Zarauz.

Polifemo/Leida (1993) en el Parque Antoniuti de Pamplona.

Goruntz (1980-1994) en Zumárraga, Guipúzcoa.

Belak (2000-2001) en Baquio, Vizcaya.

Haizean, (1978-2002) en Tolosa, Guipúzcoa

Zeharki II (2000-2002) en Galdácano, Vizcaya.

Sin Título (1999-2003) en Alsasua, Navarra.

La Memoria de Urbasa (Homenaje a los fusilados en la Guerra Civil), Parque de Urbasa, Navarra.

Punto de luz y equilibrio/Argi izpia eta oreka (1979-2003), Universidad Pública de Navarra (UPNA), Pamplona, Navarra